**Пояснительная записка**

Программа внеурочной деятельности «Читайка» для 3-4 класса разработана в соответствии с:

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее — Стандарт) (Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373).
2. Примерной основной образовательной программой начального общего образования (Утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373).
3. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 мая 2011 г. N 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении ФГОС общего образования».
4. Методическим письмом об организации учебного процесса в начальной школе в общеобразовательных организациях Ярославской области в 2019–2020 учебном году.
5. Основной образовательной программой основного общего образования МОУ Карабихская ОШ ЯМР.
6. Учебным планом МОУ Карабихская ОШ ЯМР на 2019/2020 учебный год.

**Общая характеристика.**

«Читайка» способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание.

**Цели программы:**

* Создавать на практике условия для развития читательских умений и интереса к чтению книг
* Расширять литературно-образовательное пространство учащихся начальных классов
* Формировать личностные, коммуникативные, познавательные и регулятивные учебные умения.
* Мотивировать и формировать интерес к детским книгам.
* Расширять читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг
* Готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

**Основными задачами курса являются:**

1. Формировать у детей интерес к книге,
2. Уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. Учить отвечать на вопросы по содержанию,
4. Учить пересказу,
5. Развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.
6. Учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога собственные "гипотезы смысла".

Преемственность занятия с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

**Место в учебном плане**

В 3 и 4 классе занятия проводятся один раз в неделю. Учебный год 35 учебных недель, следовательно, запланировано провести по 35 занятий в каждом классе

**Пути, средства, методы достижения цели:**

Достижение цели предполагается через такие виды деятельности, как:

* Литературные игры
* Конкурсы-кроссворды
* Библиотечные уроки
* Путешествия по страницам книг
* Проекты
* Встречи с библиотекарем
* Уроки-спектакли.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, инсценирование, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления, проектная деятельность.

**Результаты изучения курса**

Программа обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Предметные результаты:**

* Осознавать значимость чтения для личного развития;
* Формировать потребность в систематическом чтении;
* Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Регулятивные результаты:**

* Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
* Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
* Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные результаты:**

* Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные результаты:**

Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

* Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

**Универсальные учебные действия:**

* Находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* Выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* Формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
* Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
* Сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* Слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* Пользоваться аппаратом книги;
* Овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* Систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

**Содержание курса для 3 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Формы организации** | **Характеристика видов деятельности обучающихся** |
| ***Любимые книги (4 ч.)*** | | |
| Самые интересные книги прочитанные летом.  Устное народное творчество | Игра – путешествие по книгам  Чтение, инсценирование | **Знать** приемы ориентирования в книге  **Уметь** различать элементы книги: обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, выбирать книгу, презентовать книгу  **Уметь** читать скороговорки и считалки, уметь произносить их с различной интонацией |
| ***Наше творчество (2 ч.)*** | | |
| Из чего состоит книга? | Практикум. Беседа. Просмотр мультфильма «Гришины книжки».  Изготовление книжки-малышки со скороговорками (считалками) | **Знать** элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. Бережно относиться к книгам. |
| ***Писатели детям (11 ч.)*** | | |
| Сказки Пушкина  Русские поэты об осени  «Пришла сказка в гости»  Басни И.А. Крылова  Развивающий час по басням Крылова  Сказки А. Толстого для детей.  «Веселые произведения Бориса Заходера» | Просмотр и обсуждение мультфильмов. Викторина (флипчпрт). Чтение стихов. Чтение и анализ сказок. Живые картины.  Литературная игра «русские народные сказки». КВН по басням Крылова.  Чтение сказки «Золотой ключик».  Урок-конкурс | **Знать** творчество А. С. Пушкина .  **Уметь** читать выразительно, определять тему и главную мысль; высказывать своё мнение.  **Уметь:** читать выразительно, определять тему и главную мысль; высказывать своё мнение.  **Уметь** читать и комментировать прочитанное, уметь отвечать на вопросы по прочитанному  **Знать:** о жизни баснописца  **Уметь** читать выразительно, определять тему и найти в ней мораль.  **Уметь** обобщить прочитанное  **Уметь** находить нужную книгу, читать текст, отвечать на вопросы.  **Знать**  произведения Бориса Заходера, участвовать в диалоге: слушать, высказывать свое мнение, доказывать его; уметь войти в роль. |
| ***Наше творчество(1 ч.)*** | | |
| Лепка героев любимых книг | Творческая работа |  |
| ***Писатели детям (7 ч.)*** | | |
| Творчество  С.Я. Маршака  Короткие рассказы и сказки Е.А. Пермяка  Уральские сказы  П.П. Бажова  Рассказы о природе.  Стихи русских поэтов о весне | Чтение и инсценирование стихотворений  Урок – игра «Поле чудес»  Формулировка личной оценки.  Звездный час «Писатели – натуралисты»  Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев | **Уметь** анализировать прозаический текст и стихотворный, находить его тему; **уметь** читать по строфам выразительно  **Уметь** прогнозировать содержание по иллюстрациям, **уметь** слушать и отвечать на вопросы  **Уметь** выразительно читать стихотворение, читать по ролям, **устанавливать** соответствие иллюстрации содержанию; **делать** выводы из прочитанного |
| ***Наше творчество (2 ч.)*** | | |
| Книги - самоделки | Издание своей книги | **Знать** элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. Бережно относиться к книгам. Проявлять фантазию при создании книжки-малышки |
| ***Мир умных книг (7 ч.)*** | | |
| Работа со справочниками, энциклопедиями.  «Где? Что? Когда и почему? Рассказы- загадки про зверей и птиц»  Мифы, легенды, предания.  Викторина «Любимые произведения»  «Цветик- семицветик» по теме «Мы читатели…» | Отбор и чтение научно-популярных статей. Работа в парах и группах  Урок - практикум  Беседа, чтение  Тестирование. Ответы на вопросы. Диалог  Урок - игра. Беседа - настрой на чтение книг летом. | **Уметь** пользоваться справочниками, энциклопедиями, словарями.  **Уметь** читать мифы, легенды, предания, делать выводы из прочитанного  **Уметь** выразительно читать текст, **формулировать** и высказывать своё отношение к прочитанному. **Уметь** подбирать к тексту заглавия.  **Определять** свою роль в общей работе и оценивать свои результаты. |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела курса внеурочной деятельности** | **Количество часов** | | |
| **общее** | **теория** | **практика** |
| 1 | Любимые книги | 4 | 0,5 | 3,5 |
| 2 | Писатели детям | 18 | 3 | 15 |
| 3 | Наше творчество | 5 | 1 | 4 |
| 4 | Мир умных книг и журналов | 7 | 1 | 6 |
| 5 | Резервное занятие | 1 | 1 |  |
|  | Итого: | 35 | 6,5 | 28,5 |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов, в том числе** | |
| **аудиторных** | **Внеауди**  **торных** |
| ***Любимые книги (4 ч.)*** | | | | |
| 1-2 | 1-2 | Самые интересные книги прочитанные летом. | 1 | 1 |
| 3-4 | 3-4 | Устное народное творчество | 2 |  |
| ***Наше творчество (2 ч.)*** | | | | |
| 5-6 | 1-2 | Из чего состоит книга? | 1,5 | 0,5 |
| ***Писатели детям (11 ч.)*** | | | | |
| 7-8 | 1-2 | Сказки Пушкина | 1,5 | 0,5 |
| 9 | 3 | Русские поэты об осени | 1 |  |
| 10-11 | 4-5 | «Пришла сказка в гости» | 2 |  |
| 12 | 6 | Басни И.А. Крылова | 1 |  |
| 13 | 7 | Развивающий час по басням Крылова |  | 1 |
| 14-16 | 8-10 | Сказки А. Толстого для детей. | 1 | 2 |
| 17 | 11 | «Веселые произведения Бориса Заходера» |  |  |
| ***Наше творчество(1 ч.)*** | | | | |
| 18 | 1 | Лепка героев любимых книг | 1 |  |
| ***Писатели детям (7 ч.)*** | | | | |
| 19 | 1 | Что говорят стихи. Поэзия С.Я. Маршака | 1 |  |
| 20 | 2 | Творчество С.Я. Маршака |  | 1 |
| 21 | 3 | Короткие рассказы и сказки Е.А. Пермяка | 1 |  |
| 22 | 4 | Уральские сказы П.П. Бажова | 1 |  |
| 23-24 | 5-6 | Рассказы о природе. | 1 |  |
| 25 | 7 | Стихи русских поэтов о весне |  | 1 |
| ***Наше творчество (2 ч.)*** | | | | |
| 26-27 | 1-2 | Книги – самоделки. | 2 |  |
|  |  | ***Мир умных книг (7 ч.)*** |  |  |
| 28-29 | 1-2 | Работа со справочниками, энциклопедиями. |  | 2 |
| 30 | 3 | «Где? Что? Когда и почему? Рассказы - загадки про зверей и птиц» | 1 |  |
| 31-32 | 4-5 | Мифы, легенды, предания. | 2 |  |
| 33 | 6 | Викторина «Любимые произведения» | 1 |  |
| 34 | 7 | «Цветик- семицветик» по теме «Мы читатели…» |  | 1 |
| 35 | 8 | Резервное занятие | 1 |  |

**Содержание курса для 4 класса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Формы организации** | **Характеристика видов деятельности обучающихся** |
| **Страницы старины седой** (4 ч) | | |
| Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники. Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.  Библия. Библейские предания | Игра – путешествие по книгам  Чтение  Творческая работа: история книги | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче  Составлять небольшие устные монологические высказывания  Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью  Корректировать деятельность |
| **Крупицы народной мудрости**(3 ч) | | |
| Героические песни о героях России. Песня-слава.  Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.  Русь великая в произведениях фольклора. | Чтение  Просмотр мультфильмов, видеофильмов  Работа с иллюстрациями  Прослушивание песен | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду)  Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной задаче  Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |
| **Мифы народов мира (3 ч)** | | |
| Мифы народов мира. Книги-сборники.  Мифологические герои. | Чтение  Просмотр мультфильмов | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;  Различать особенности диалогической и монологической речи; |
| **Русские писатели-сказочники (3 ч)** | | |
| Мир сказок: сказки народные и авторские.  Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка сказок П. Ершова «Конёк-Горбунок».  Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. | Чтение и анализ сказок. Живые картины.  Литературная игра «русские сказки».  Работа со справочной литературой | Анализировать произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных)  Осуществлять смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели  Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; |
| **«Книги, книги, книги…» (4 ч)** | | |
| Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку.  Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.  Книги. Типы книг. | Экскурсия  Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы». | Знать элементы книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. Бережно относиться к книгам  Выявлять структурные части справочного аппарата книги  Сравнивать иллюстрации с содержанием текста |
| **Книги о детях и для детей (3 ч)** | | |
| Дети — герои книг писателей XIX века.  Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др.  Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков. | Восприятие и переживание эмоционально-нравственных переживаний героев  Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». | Анализировать произведения  Различать виды текста, выбирать текст  Составлять небольшие устные монологические высказывания  Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу |
| **Словари, справочники, энциклопедии(3 ч)** | | |
| «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово».  Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. | Отбор и чтение научно-популярных статей. Работа в парах и группах  Урок – практикум  Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой. | Уметь пользоваться справочниками, энциклопедиями, словарями.  Определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты |
| **Родные поэты(3 ч)** | | |
| Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги.  Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др.  Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе». | Чтение и инсценирование стихотворений  Конкурс чтецов  Урок – игра «Поле чудес»  Формулировка личной оценки. | Уметь анализировать прозаический текст и стихотворный, находить его тему; уметь читать по строфам выразительно  Уметь прогнозировать содержание по иллюстрациям  Формировать умение слушать и слышать художественное слово  Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор |
| **Писатели о писателях. Очерки и воспоминания(4 ч)** | | |
| Очерки и воспоминания. Писатели о писателях.  Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы.  Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». | Чтение  Сообщения о жизни и творчестве писателей  Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге. | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  Анализировать произведения  Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции |
| **Умение работать с текстом (5 ч)** | | |
| Тексты, соответствующие возрасту | Чтение текстов  Работа над содержанием  Тесты, кроссворды | Анализировать произведения  Анализировать собственную работу: соотносить вопрос и выполненное задание |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **п/п** | **Тема** | **Кол-во часов, в том числе** | |
| **аудиторных** | **Внеауди**  **торных** |
| Страницы старины седой(4 ч) | | | | |
| 1. 1. |  | Былины, былинщики. Былинные богатыри. Книги-сборники. | 1 |  |
|  |  | Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси. | 0,5 | 0,5 |
|  |  | Библия. Библейские предания. | 1 |  |
|  |  | Творческая работа: история книги. | 1 |  |
| **Крупицы народной мудрости (3 ч)** | | | | |
|  | 1. | Героические песни о героях России. Песня-слава. | 0,5 | 0,5 |
|  | 2. | Книга-сборник С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове. | 1 |  |
|  | 3. | Русь великая в произведениях фольклора. |  | 1 |
| **Умение работать с текстом (1ч )** | | | | |
|  | 1. | Работа с текстом. Анализ текста, понимание прочитанного. Тест. | 1 |  |
| **Мифы народов мира(3 ч)** | | | | |
|  | 1. | Мифы народов мира. Книги-сборники. | 1 |  |
|  | 2. | Мифологические герои. | 1 |  |
|  | 3. | Мифологические герои. |  | 1 |
| **Русские писатели-сказочники (3 ч)** | | | | |
|  | 1. | Мир сказок: сказки народные и авторские. | 1 |  |
|  | 2. | Книги со сказками русских писателей-классиков. Сказка П. Ершова «Конёк-Горбунок». | 0,5 | 0,5 |
|  | 3. | Исторические (фольклорные) корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина. | 0,5 | 0,5 |
| **Умение работать с текстом (1ч )** | | | | |
|  | 1. | Работа с текстом. Анализ текста, понимание прочитанного. Тест. | 1 |  |
| **«Книги, книги, книги…» (4 ч)** | | | | |
|  | 1. | Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку. |  | 1 |
|  | 2. | Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги. |  | 1 |
|  | 3. | Книги. Типы книг. Справочный аппарат книги. | 1 |  |
|  | 4. | Проектная деятельность: создание рукописной книги «Русские баснописцы». | 1 |  |
| **Книги о детях и для детей (3 ч)** | | | | |
|  | 1. | Дети — герои книг писателей XIX века. | 1 |  |
|  | 2. | Библиографические справки о Марке Твене, В. Гюго, Д. Мамине-Сибиряке, А. Куприне и др. | 0,5 | 0,5 |
|  | 3. | Конкурс-кроссворд «Авторы произведений о детях». Аннотация на книгу-сборник писателей-классиков. | 1 |  |
| **Умение работать с текстом (1ч )** | | | | |
|  | 1. | Работа с текстом. Анализ текста, понимание прочитанного. Тест. | 1 |  |
| **Словари, справочники, энциклопедии(3 ч)** | | | | |
|  | 1. | «Хранители слов» — словари. Выставка словарей. Игра-конкурс «Объясни слово». |  | 1 |
|  | 2. | Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия. | 0,5 | 0,5 |
|  | 3. | Игра «100 вопросов Почемучек» — практическая работа со справочной литературой. | 1 |  |
| **Родные поэты(3 ч)** | | | | |
|  | 1. | Книги-сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги. | 1 |  |
|  | 2. | Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова и др. | 1 |  |
|  | 3. | Конкурс «Читаем стихи о Родине и родной природе». |  | 1 |
| **Умение работать с текстом (1ч )** | | | | |
|  | 1. | Работа с текстом. Анализ текста, понимание прочитанного. Тест. | 1 |  |
| **Писатели о писателях. Очерки и воспоминания(4 ч)** | | | | |
|  | 1. | Очерки и воспоминания. Писатели о писателях. | 1 |  |
|  | 2. | Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов»: чтение, выбор информации, определение жанра и темы. | 1 |  |
|  | 3. | Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове». | 1 |  |
|  | 4. | Творческая работа: очерк о своей школе, о своём городе или о любимой книге. |  | 1 |
| **Умение работать с текстом (1ч )** | | | | |
|  | 1. | Работа с текстом. Анализ текста, понимание прочитанного. Тест. | 1 |  |

Информационные источники

1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2007

2.Внеклассное чтение. 3 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2008

Внеклассное чтение. 4 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2008

3.Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2006

4.Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007

5. интернет сайт Первое сентября

6. Интернет-ресурсы:

* <http://school-collection.edu.ru/>

<http://school-russia.prosv.ru/info.aspx?ob_no=30888>

Материально – техническое обеспечение

* Читальный зал библиотеки
* Портреты поэтов и писателей.
* Классная магнитно-маркерная доска
* Интерактивная доска
* Ноутбук
* Принтер
* Магнитофон
* Документ камера